

BANDO OFB JUNI

L'Associazione Culturale Musicale “*OFB LAB ETS*” indice un bando per il reperimento di giovani musicisti per l'ampliamento dell' **OFB Juni**, l'Orchestra junior della Filarmonica di Benevento.

La procedura riguarderà i seguenti strumenti:

- violino
- viola
- violoncello
- contrabbasso
- oboe
- flauto traverso
- clarinetto
- clarinetto basso e/o piccolo in mib
- fagotto
- sax
- corno francese
- tromba
- trombone
- tuba
- arpa (anche arpa celtica)
- chitarra
- pianoforte

Art. 1 - REQUISITI DI AMMISSIONE

Potranno partecipare alla selezione i candidati che, alla data di scadenza del termine per la presentazione delle domande:

- abbiano un'età compresa tra i 12 e i 22 anni. La Commissione si riserva tuttavia la facoltà di ammettere alla selezione candidati di età inferiore o superiore ai limiti indicati. Pertanto, coloro che non rientrano nella fascia d'età prevista possono inviare una richiesta motivata all'indirizzo e-mail **ofbjuni@gmail.com** per valutare la possibilità di partecipare ugualmente alla procedura di selezione.
- siano cittadini di un Paese dell'Unione Europea; saranno altresì ammessi alla selezione i cittadini extra Ue in possesso di un permesso di soggiorno CE per soggiornanti di lungo periodo, o di status di rifugiato ovvero di status di protezione sussidiaria;
- dispongano di adeguata conoscenza della lingua italiana;
- non abbiano condanne penali passate in giudicato o non siano in stato di interdizione o non siano oggetto di provvedimenti di prevenzione o di altre misure;
- godano dei diritti civili politici;
- abbiano compilato e trasmesso on line, entro la data indicata al successivo art.2, la *“Domanda di ammissione”* pubblicata sul sito dell'Orchestra.

Art. 2 - DOMANDA DI AMMISSIONE E TERMINE DI PRESENTAZIONE

La domanda di ammissione all'audizione dovrà pervenire, a pena di esclusione, entro e non oltre le **ore 23.59** del giorno di **lunedì 31 agosto 2026** e dovrà essere presentata esclusivamente online, compilando in ogni sua parte l'apposito modulo denominato *“Domanda di ammissione”* pubblicato sul sito internet dell'OFB www.ofbn.it alla sezione *“OFB Juni”*, e procedendo all'invio telematico secondo le istruzioni ivi presenti.

Non saranno accettate domande di ammissione presentate con diverse modalità.

Dell'avvenuta presentazione della domanda farà fede la notifica generata automaticamente dal sistema, che verrà inviata via e-mail al candidato all'indirizzo di

posta elettronica fornito. Il candidato che non abbia ricevuto alcuna notifica è tenuto ad informarsi in tempo utile ai recapiti sotto indicati, circa la corretta ricezione della propria domanda.

Le domande presentate o pervenute dopo le ore 23.59 del giorno sopraindicato non saranno prese in considerazione.

Alla domanda dovrà obbligatoriamente essere allegata, a pena di esclusione dalla selezione, copia fronte-retro di un documento d'identità in corso di validità e, per gli aspiranti minorenni (oltre alla propria predetta, se in possesso), anche copia del documento di identità di uno dei genitori o del tutore legale.

È sempre fatta salva la facoltà per l'Associazione Culturale Musicale "OFB LAB ETS" di chiedere chiarimenti in riferimento alla documentazione presentata.

L'Associazione verificherà la documentazione presentata dai candidati, riservando all'esito di tali verifiche l'ammissione degli stessi alla selezione.

L'elenco dei candidati ammessi alla presente audizione, in forza del possesso dei requisiti di cui all'**art. 1**, sarà reso noto ai concorrenti dopo la chiusura del termine delle domande, **esclusivamente** tramite pubblicazione sul sito internet dell'OFB www.ofbn.it nella sezione "OFB Juni".

La domanda di partecipazione alla selezione implica l'accettazione incondizionata da parte dei candidati del giudizio insindacabile della commissione esaminatrice, delle disposizioni di servizio interne e delle modalità di svolgimento dell'audizione.

L'audizione è gratuita. Ai partecipanti alla selezione non compete alcuna indennità o compenso per spese di viaggio o soggiorno.

Art. 3 - COMMISSIONE GIUDICATRICE

La Commissione esaminatrice, il cui giudizio è insindacabile, viene nominata dal Direttivo dell'Orchestra Filarmonica di Benevento ed ha la facoltà di decidere l'ordine di esecuzione dei brani, di far eseguire anche parzialmente il programma di esame e le singole prove, interrompendo in qualunque momento l'esame, nonché di far ripetere, completamente o parzialmente, parti del programma uguali o diverse da quelle eseguite in precedenza.

Art. 4 - PROVE D ESAME E VALUTAZIONE

Le audizioni si svolgeranno presso l'Auditorium "A. Tanga" della Spina Verde in Benevento nei seguenti giorni:

- **ven 4 settembre 2026**
- **sab 5 settembre 2026**

Gli orari delle prove d'esame saranno resi noti ai concorrenti ammessi, **esclusivamente** tramite avviso pubblicato sul sito internet dell'OFB www.ofbn.it alla sezione "OFB Juni" solo successivamente ai termini di chiusura della domanda.

Eventuali variazioni circa il luogo e le date di svolgimento dell'audizione ed eventuali determinazioni di sospensione e/o annullamento della procedura, verranno rese note tramite pubblicazione sul medesimo sito entro il giorno precedente la data originariamente fissata per le stesse.

I candidati dovranno presentarsi alla prova nel giorno ed orario indicato, muniti, a pena di esclusione, di un documento di riconoscimento in corso di validità. I candidati che non si presenteranno nel giorno e all'orario stabiliti verranno esclusi dalla presente procedura selettiva. L'assenza alle prove sarà in ogni caso considerata come rinuncia alla procedura stessa.

L'esame si articolerà in una sola prova la cui valutazione sarà espressa in decimi; il punteggio massimo attribuibile è pari a punti 10, esprimibile fino alla prima cifra decimale. Al termine di ciascuna audizione per singolo strumento la commissione esaminatrice stabilirà una graduatoria dei candidati idonei. Per ottenere l'idoneità, il candidato dovrà conseguire una votazione minima di punti 8/10 quale media aritmetica dei voti espressi da ciascun membro della commissione esaminatrice.

L'esito della selezione sarà comunicato ai candidati immediatamente dopo la chiusura dei relativi atti.

La graduatoria degli idonei sarà pubblicata sul sito internet dell'Orchestra Filarmonica di Benevento e i candidati risultati tali verranno ammessi alle attività dell' OFB Juni come illustrato all'**art. 7**, in base alla disponibilità dei posti.

La commissione si riserva la possibilità di selezionare dalle audizioni uno o più solisti per eventuali concerti durante l'anno.

Per alcuni ruoli particolarmente rilevanti (violino di spalla, primo dei secondi violini, prima viola, primo violoncello, primo contrabbasso, primo flauto, primo oboe, primo clarinetto, primo fagotto, primo corno, prima tromba, primo trombone) la commissione si riserverà di attribuire una borsa di studio al netto delle imposte annuali, al candidato che risulti primo in graduatoria con una votazione di 10/10 o che sia particolarmente meritevole.

Art. 5 - PROGRAMMA D ESAME

L' audizione consisterà nell'esecuzione di un programma a scelta del candidato basato su:

- esecuzione di una scala a scelta con relativo arpeggio;
- uno studio rappresentativo del proprio livello musicale;
- un brano tratto dal repertorio classico del singolo strumento;
- a discrezione della commissione potrà essere richiesta una prova di lettura a prima vista.

Art. 6 - TRATTAMENTO DEI DATI PERSONALI

Ai sensi del Decreto Legislativo 30 giugno 2003 n. 196 i dati personali forniti dai candidati nelle domande di partecipazione alla selezione saranno raccolti presso il protocollo dell'Associazione e trattati, nel rispetto della norma richiamata, esclusivamente per le finalità di gestione dell'audizione.

Per informazioni inviare una mail al seguente indirizzo di posta elettronica ofbjuni@gmail.com o consultare il sito dell'Orchestra www.ofbn.it.

Art. 7 - REGOLAMENTO DEL CORSO DI FORMAZIONE ORCHESTRALE

Le attività dell' OFB Juni avranno inizio nel mese di ottobre e termineranno nel mese di luglio. Si alterneranno prove a sezione, prove a pieno organico e incontri di musica da camera.

Lo studio si articolerà in n. 2/3 prove a cadenza mensile che avranno luogo presso l'Auditorium "A. Tanga" della Spina Verde Benevento il sabato pomeriggio (h. 15.00 - 19.00 circa).

Secondo le necessità l'organizzazione valuterà se, in concomitanza di qualche particolare evento, sarà ritenuto opportuno aggiungere una o più prove.

La frequenza alle attività didattiche è obbligatoria. Bisognerà assicurare e rispettare una percentuale di presenza superiore all' 80%.

Sono previsti concerti, incontri con artisti di fama internazionale, prove aperte dell'Orchestra Filarmonica di Benevento e biglietti ridotti per i concerti della stagione concertistica della Filarmonica.

Il repertorio comprenderà celebri pagine della letteratura sinfonica, concerti per strumento solista e orchestra, musica per il cinema.

Art. 8 - QUOTE DI PARTECIPAZIONE AL CORSO

- Quota associativa annuale: €30,00 [per i minorenni è obbligatoria anche l'iscrizione di un genitore (gratuita)];
- Quota annuale di partecipazione alle attività dell'Orchestra: €270,00.

Nel caso di due o più fratelli è previsto il pagamento di una sola quota associativa annuale di €40,00 valida per tutti e di €220,00 cadauno come quota annuale di partecipazione.



Tutte le quote possono essere versate in:

- un'unica soluzione in occasione del primo incontro;
- due rate, la prima delle quali di €30,00 + €150,00 in occasione del primo incontro, e la seconda di € 120,00 entro il 31 gennaio 2027 [nel caso di due o più fratelli €40,00 + 120,00 (cadauno) al primo incontro e €100,00 (cadauno) entro il 31 gennaio 2027.

L'eventuale rinuncia alla frequenza (totale o in parte) delle attività presenti in calendario non darà diritto al rimborso né totale né parziale delle quote già versate.

Per ulteriori informazioni, è possibile scrivere all'indirizzo e-mail ofbjuni@gmail.com oppure contattare il numero telefonico 379/3044735.



OFB JUNI

Stagione 2026/27

Regolamento

ISCRIZIONE

1. Saranno ammessi a partecipare alle attività dell' OFB JUNI i candidati risultati idonei in seguito all'audizione. In caso di mancata iscrizione di questi ultimi, verranno impegnati gli idonei successivi in ordine di graduatoria.
2. È previsto il pagamento di:
 - quota associativa annuale: €30,00 [per i minorenni è obbligatoria anche l'iscrizione di un genitore (gratuita)];
 - quota annuale di partecipazione alle attività dell'Orchestra: €270,00.
 - Nel caso di due o più fratelli è previsto il pagamento di una sola quota associativa annuale di €40,00 valida per tutti e di €220,00 cadauno come quota annuale di partecipazione.

Tutte le quote possono essere versate in:

- un'unica soluzione in occasione del primo incontro;
- due rate, la prima delle quali di €30,00 + €150,00 in occasione del primo incontro, e la seconda di € 120,00 entro il 31 gennaio 2027;
- nel caso di due o più fratelli €40,00 + 120,00 (cadauno) in occasione del primo incontro e €100,00 (cadauno) entro il 31 gennaio 2027.

ASSOCIAZIONE CULTURALE MUSICALE OFB LAB ETS

Via Torre della Catena 157 – Benevento 82100

BANCA POPOLARE PUGLIESE Sede di Benevento

IBAN IT27C0526215001CC1351361884

Causale: NOME COGNOME iscrizione OFBJUNI

NB: Si prega di indicare il nome e cognome del candidato nella causale e non dei genitori.

L'eventuale rinuncia alla frequenza (totale o in parte) delle attività presenti in calendario non darà diritto al rimborso né totale né parziale delle quote già versate.

3. Ai candidati che risulteranno idonei per ruoli rilevanti con un punteggio di almeno 10/10 verrà riconosciuta una borsa di studio di €270. Dovrà essere versata unicamente la quota associativa annuale di €30,00. (Tutte le informazioni sono presenti nel paragrafo precedente).
4. La Direzione si riserva di diminuire, sospendere o revocare discrezionalmente la Borsa di Studio, qualora non venisse riconosciuta all'allievo la piena e corretta partecipazione al corso, in modo conforme agli obblighi ed alle prescrizioni ivi rappresentate.
5. Per confermare la partecipazione all' OFB JUNI sarà necessario compilare il form online presente nella mail che i candidati idonei hanno ricevuto.

ATTIVITA' DIDATTICHE E ARTISTICHE

1. Le attività didattiche si articoleranno in n. 2/3 prove a cadenza mensile che avranno luogo presso l'Auditorium "*A. Tanga*" della Spina Verde Benevento il sabato pomeriggio (in genere h. 15.00 - 19.00). Lo studio sarà finalizzato alla formazione e all'acquisizione degli strumenti necessari al lavoro di professore d'orchestra. Il calendario delle attività potrebbe subire variazioni per esigenze organizzative e/o di produzione della Direzione. Gli allievi idonei saranno informati delle modifiche in tempo utile alla partecipazione e, conseguentemente, soggetti all'ordinario obbligo di partecipazione.
2. Ogni sezione verrà seguita e supportata, sia nelle prove a sezione che nelle prove d'orchestra, da Tutor (Professori dell'Orchestra Filarmonica di Benevento) e dal direttore d'orchestra, in modo da indirizzare e guidare gli allievi in una crescita sia strumentale che collettiva.

3. La frequenza alle attività didattiche è obbligatoria. Bisognerà assicurare e rispettare una percentuale di presenza superiore all'80%. Gli orari di convocazione dovranno essere categoricamente rispettati al fine di garantire il corretto svolgimento delle attività. Eventuali autorizzazioni per gravi motivi dovranno essere tempestivamente comunicate in anticipo, all'esclusivo fine di salvaguardare il corretto svolgimento della programmazione e delle attività del progetto.

Le assenze potranno essere giustificate esclusivamente in caso di visite mediche o esami, previa presentazione di idonea certificazione.

La Direzione si riserva di escludere in ogni momento l'allievo dall'organico dell'orchestra in caso di inadempienza o di comportamenti che disattendano le indicazioni suddette.

OBBLIGHI DELL'ALLIEVO

1. In particolare durante le attività didattiche ed artistiche, gli allievi dovranno seguire le regole fondamentali di ogni ambito professionale e semiprofessionale:
 - prestare massima attenzione alle comunicazioni della Direzione (messaggi e/o comunicazioni telefoniche);
 - attenersi agli orari di convocazione con massima puntualità;
 - non disturbare od ostacolare l'andamento delle attività;
 - prestare massima attenzione alle indicazioni fornite in presenza dal direttore e dai tutor, di natura musicale e/o logistica;
 - rispettare i momenti in cui non si è direttamente coinvolti nel corso della prova, garantendo agli altri la necessaria concentrazione;
 - non utilizzare i telefoni cellulari durante le lezioni.
2. Saranno considerate mancanze disciplinari tutti quei comportamenti contrari al buon funzionamento delle attività, in particolare:
 - assenza dalle attività in mancanza di autorizzazioni o giustificazioni;
 - disturbo dell'attività didattica;
 - utilizzo di telefoni cellulari durante le lezioni;
 - danneggiamento dei locali, delle suppellettili e delle attrezzature varie e violazione delle norme di sicurezza ed igiene;
 - mancanza di rispetto e offesa alla dignità personale dei compagni, del personale che opera nella struttura, dei visitatori, dello staff didattico e organizzativo.

3. Gli allievi dovranno portare regolarmente:

- spartiti obbligatoriamente stampati, che verranno inviati di volta in volta dalla Direzione;
- leggio;
- strumento (salvo eccezioni comunicate), accessori dello strumento;
- matita e gomma da cancellare;
- porta listini nero per gli spartiti.

Tutte le richieste e le comunicazioni dovranno essere indirizzate alla casella di posta elettronica ofbjuni@gmail.com .